4. 'हो' हयम रेयः उपन–जपन ओन्डोःबेरेड्
(हो' भाषा का उद्भव और विकास)

भाषा (हयम) मानवा कोवः अरजित सोम्पोति तना। हयम मानवा जाति कोवः सिन्दुरि जड. (मेरूदंड/रीड़ का हड्डी) तना। हयम बेगर लंदा चि जगर बनोः। हयम रेयः उड.कुडु षड़ि। षुर (ध्वनि) तेगे हो बा'ना। षड़ि/षुर (ध्वनि) बनोः रे हयम रेयः कबु उड़ दइयः। हयम रेयः उपन–जपन चि उत्तपत्ति मानवा कोवः सिरजोन लोः तेगे बाहवों ओन्डोः बिचर कोलोः सगइय कना।

भाषा (हयम) मियड् साधन तना, ओको'नाते हो' को बाहबो, भावना, उडुःइय को ओन्डोः अपनः बिचर को उदुबेंया। नेया बिचर एमे चि एपेम तेयः साधन तना ओन्डोः जोरड. (निश्चित) कुरूमुटु लेका'ते हो कोवः षड़ि/ षुर जोंतरो (ध्वनि यंत्र) ओल्ल तेयः चि कोरड. ककला तना। मियड् जिनिस भाव चि बिचर लगिड् इपन–इपन (अलगा–अलगा) हयम रे इपन–इपन सोब्दो को मेनः। षड़ि/षुर पिटिका (ध्वनि विज्ञान) लेका'ते सोब्दो रेयः ओरतो (अर्थ) षड़ि लोःते पुरा सगइ (संबंध) तइना।

हो जाति कोवः जिदन नेले रे एनका चिरगल चि अटकरोःअ प्रकृति ओन्डोः हयम लोःते सगइया कना। प्रकृति रेयः षड़ि, चेणे–ओर चि जिव जोन्तु कोवः ककला, दिरि–दरू कोवः षड़ि एन्ते सिरजोन रेन उङकुडु मानवा–मानमी तिकिड.लुकु–लुकुमि बुड़ियते होबा लेना। अकिड. सिड.बोंगा सिरिस सिरजोन उंकुडु मानवा किड. तइकेना।

पंडित लको बोदरा विचर लेकाते हो कोवः उत्पत्ति चि सिरजोन, मियड् मानवा तेगे मिड् टयड्यते होबा कना, एन लेकागे चिरगलोः तना ओन्डोः उंकुडु सिरजोन मानवाः आ मोचाए तेगे ष्डुड. लेना (उच्चारित लेना) चिरगलोः तना। अनुदुब–लेकाते शिशु चि मानवा होन हेजोः (तोतली) कजि को इडि दइयोःवा। अयः कजि रे इसु पुरअः षड़ि (ध्वनि) को सरूबा कना। चिलिका–ओवाँ–ओवाँ एमन। नेन शिशु होनः मुड़ षड़ि (मूल ध्वनि) मानतिञ दइयोःवा। सुवय–सुवयते नेना लेकागे इसु पुरअः षड़ि/षुर को अःए तेगे आ' मोचाए ते ओःला। नेन विषइ इसु पुरअः तेरेगेंजे गेया।

हो हयम रेयः विषइ रे पंडित लको बोदरा तिकिड.ः नेन लकागे बिचर चि मनातिड. मेनः चिं' हो हयम सिड.बोंगाः लेकति सिरजोन पोरतोम कुइ–कोवा लुकु हड़म–लुकुमि बुड़ि'यते होबा कना।

हयम पिटिका चि षड़ि पिटिका लेकाते जगरे रेदो नेना चिरगलो:तना गोटा दिसुम रे सेता मिड्गे:बु:इया, ओय को मिड् 'गेको चेरो-बेरोया ओन्डो: उरि: को मिड्गे को उड्गाँया। मेन्दो हिन्दी रे भों-भों, अंग्रेजी रे बो-बो (Bow-Bow) जापानी रे वान-वान एमन। कजि रेय: मोने दो नेया तना चि मियड् षड़ि लगिड् गे इपन-इपन हयम रे जोका नो: अनुकरण (नोकोल) रेय: देंगा इडि के 'ते वेगर खास नियम (अइन) चि व्यवस्था (सोम्पोड़ो) तेगे नेन सोब्दो को 'को बइकेडा चिको मनातिड. केडा। नेन कजि सबिन हयम रेय: सबिन सोब्दो को लगिड मनातिड. दइयो:वा।

हयम चि भाषा रेय: चिलिकाते उत्पति चि उपन-जपन लेना, नेन विषइ रे हयम पिटिका रेन सेणा है को तला रे रोकोम-रोकोम चि किलि-मिलि बिचर मेन:। दैवीय सिदांत मनातिड. तन सेणा हो को लेका 'ते भाषा चि हयम रेय: उपन-जपन सिड.बोंगा मोचाएते होबा कना। मेन्दो नाअ: बरसिड. सबिकोयते पुर: ते समन्वय सिदांत को मनातिड. तडा, ओकोना हेनरी स्वीट सयोब तिकिड.ो किड. जगर चि कजि मरसल तडा। नेन सिदांत लेका 'ते उंकुडु रेदो भाषा चि हयम इंगुल ओन्डो: कोरड. षड़ि बरिया जकेड् सम्पुड लेन तइकेना। कोरड. षड़ि लेका 'तेगे अयर पा सोबदो को रेय: बेरेड्-बिरिड् होबा इडेयना। स्वीट सायोब तिकिड. लेका 'ते उंकुडु रे कोरड. षड़ि को निमिनड. रोकोम तइकेना।

1. दैवी उत्पत्ति सिद्धांत 2. विकासवाद का सिद्धांत 3. अनुकरण सिद्धांत या बो-वो सिद्धांत 4. इंगित सिद्धांत 5. सम्पर्क सिद्धांत 6. संगीत सिद्धांत 7. श्रम सिद्धांत

1. **दैवी उत्पति सिद्धांत :-** नेन सिद्धांत लेका 'ते हयम 'सिड.बोंगा' एनेम तना। सिड. बोंगा चिलिका दिसुम गोटा प्राणी चि जिउ-जोन्तु को बइ केड् कोआ, एनकागे हयम रेय: सिरजोन चि उपन-जपन केडा।
2. **विकासवाद का सिद्धांत** - सिरजोन रेय: उंकुडु काड़ रे चिलिका, मानवा कोव: बेरेड् होबा इडियना, एनकागे जुगबोध लेका 'ते हयम रेय: बेरेड् सुवय-सुवय ते होबा लेना। हयम मानवा कोव: हुदाय (सामाजिक) सोम्पोति तना। नेन सिद्धांत रेन प्रवर्तक दो डार्विन को मनातिञ त:इया।
3. **अनुकरण सिद्धांत** - हयम उंकुडु सोब्दो ओतोड. ओनोतोड. तइकेना। मैक्समूलर सेता कोव: बु:उइ लगिड् बेबर सोब्दो लेकाते नेना " बो-वो सिद्धांत" नुतुम ते उमिया कना। नेन रेय: अपिया रोकोम मेन:-

(क) ध्वन्यात्मक- (सनाड़ि) - दुर-दुर, सिम: कुकडुँ कु, झर-झर। एमन।

(ख) अनुकरणात्मक-(नोकोल चि ओतोड.)- टनटन, कल-कल, उँड्गाँ-उड्गाँ। एमना

(ग) दृश्यात्मक- (नेनेल) - जरड.-जरड., जिलिब-जिलिब, बरला-बिलड.। एमन

4. **इंगित सिद्धांत** - (इंगुल सिद्धांत)- नेन सिद्धांत रेन अनुदुब नि: डॉ. राये तन:ए। 1930 ई. रे प्रो. रिचर्ड राये अय: पुति रे मौखिक इंगुल सिद्धांत नुतुम ते उदुब केडा। नेन हयम बेरेड् रेय: उपुनिया सिड़ि मनातिड. कडा।
   (a) भावव्यंजक ध्वनियाँ (वाहबो बेअन षड़ि)- बोरो, रांसा, कुरकुट। एमन।
   (b) अनुकरणात्मक शब्द (नोकोल/ओतोड. सोब्दो)- जिव-जोन्तु, चेणे ओए एमन कोव: षड़ि रेय: नोकोल चि ओनोतोड. रे सोब्दो बनइ।
   (c) भाव संकेत या इंगित (बाहवो चंडुल चि इंगुल)- होमो'यते चुंडुल चि इंगुल लेकाते बाहबो रेय: उनुदुब। नेना जोहानसन सायोब: सिद्धांत तना।
   (d) नेनारे सूक्ष्म बाहवो लगिड् सोब्दो को बइय कना।
5. **सम्पर्क सिद्धान्त** - नेन मत रेय: प्रवर्त्तक उमियाकन मनोवैज्ञानिक प्रो.जी. रेवेज तना। सम्पर्क षड़ि रेय: बेरेड् ससंगिर षड़ि ते होबा'ना। धेन:मेन्ते ची अबु हो को उंकुडुइयते बुरू रे जिव-जोन्तु, कुला-बालु ओन्डो: चेणे-ओए को तला-मला रेबु तइकेना।
6. **संगीत सिद्धांत (दुरड. सिद्धांत)**- प्रो. हडसन लेका'ते नेना प्रेम-सिद्धांत कजिया कजिया कडा। डार्विन, रचेन्सर ओन्डो: येस्पर्सनी आंयिक रूप ते नेन सिद्धांत मनातिड. कडा। नेन सिद्धांत लेकाते मानवा कोव: दुरङ चि षड़ि ते हयम रेय: उत्पत्ति होबा कना। अइदा मानवा को बाहवो ओन्डो: दुरड. रसिका को तइकेना।
7. **श्रम-सिद्धांत** - नेन सिद्धांत दो यो-हे-हो वाद नुतुम ते उमिया कना। नेन सिद्धांत रे हो चि मानवा को पइटि तररेओ:ल तेय: सयेड् चि सि-सि, उफ, हाय, हे:हे, हियो-हियो लेकन षड़ि को ओ:ला। बाबा रूड. तन रे, सियु:तन रे, सान पाअ: तन रे, दिरि तड़ि तन रे ओन्डो: लिज: तप:तन कोरे लगा कन कोरे को आ'यते एनकन षड़ि ष्डुड. (ध्वनि उच्चारण) होबा ना। नेन पोरमान लेका'ते चिरगलो तना चि एन लेकन षड़ि (ध्वनि) तेगे हयम (भाषा) रेय: उत्पत्ति चि उपन-जपन होबा लेना।

नाअ: बरिसड. हयम पिटिका रेय: नमा हिड्नम, पंजा-नम चि सुटि: नम लेकाते भाषा (हयम) उत्पत्ति रेय: समन्वय सिदांत पुर:ते सेणा हो को मनातिड. तना। एना मेन्ते नेन सिद्धांत रेय: तुरतुड. मरसल रेगे हो हयम रेय: उपन-जपन ओन्डो: बेरेड् बिरिडो नेलेतेय: गोरोज मेन:।

हिताहासा रेय: चिन्हा लेका'ते हो हयम रेय: नितिर-पिन्तिर लतर रे ओल अंका'कन लेका चिरगलो:अ:-

प्रव्रजन- हड़प्पा सभ्यता से - झारखण्ड रे मुण्डा कोलो: ते- सिञबुइ (कोल्हान क्षेत्र)- मसमत 12वीं सदी रे हुजु:- परवर्ती काल (काड़) रे हो हयम रेय: बेरेड्- नेनजोरोड.

रे हयम रेयः बेरेड्- दोएतुर- दोमोरातुर रेयः एनेटेः सेसेना कन ओन्डोः नमा सोक्दो को रेयः बेरेड्-बिरिड्।

सिदे-मुनु सोमय ते हो हयम रिका-रहका ओन्डोः जगर तन होरप्पः (हड़प्पा), मोए जो दरू (मोहन जोदड़ो), लो'तन (लोथल) लेकन टयड् कोरे अबुअः हो को तइकेना। एन समय ओते-हसा, चास-बास, सिम-सुकरि, बबा-बिति ललिगे तइकेना, एनामेन्तेगे हो रप्पाः रेयः ओवः- दुवर को मरं-मरं ओन्डोः दोलन लेका'गे तइकेना। एन टयड् रे तइ केन को हो (आस्ट्रिक चि आग्नेय भाषा हयम) ते को जगर केना चि'की जगर केन गेया। एनामेन्तेगे हड़प्पा-मोहन जोदड़ो सोदोरि चि सभ्यता रेयः टयड् रेयः नुतुम को अकोवः कजि-जगर लेकागे तइकेना। एना मेन्ते नेना कजि दइयोःआ चि हड़प्पा सभ्यता (हो रप्पाः सोदरि) रेयः सोमय रेयो हो हयम रेयः चोलोन तइकेना।

चिमितड. हड़प्पा सभ्यता असुरयना चि मुचड्यना एन चनब एनतः रेन हो को चुटिया नागपुर पांते हो हुजुःयना। एन हों को मुण्डा कोलोः गेको तइकेना। एनामेन्ते, हो हयम मुण्डा हयम लोःगे सरूब लेन चि मिसा लेन तइकेना। मुण्डा ओन्डोः हो हयम मिड्गे अटाकरोःअ मेन्दो नेना किड. टयड् रेयः बिन्गा चि बितिन्गा होबायना ओन्डोः इपन-इपन हयम चि भाषा लेकाते बेरड् होबोयनी।

हो हयम' इपन हयम ले'काते उनुरूम मेने रेदो एनका 12वीं सदी पायते होवा इडेयाना, चिकन रेयः चि हिताहासा रेन (पंडित डा. ए.के. सेन) तिकिड. ओल अंका तडा चि हो' को एन नोः सोमय पा'ए तेगे सिञबुइ नुतुम टयड् रे तइ को उंकुकु केडा। चिमितड. जोका हो कोवः मुनु रेन हगा-मिसि को (पूर्वज) मुण्डा कोलोः को तइकेना, इमितड. जोका हो हयम रेयः बेरेड् इपन लेका तेदो कगे होबा लेना।

हिताहासा रेन पंडित डॉ. ए. कैम्पबेल तिकिड. लेकाते हो-मुण्डा को 'सिन्धु-घाटी' रेको तइकेना, नेन जोरोड.यते 4500 ई. पूर्व सिरमा पुरना तइकेना। एन सोदरि रेयः टयड् को मुण्डा-हो हयम लेकाते ओलाकन लेका चिरगल दइयोःवा। चिलिका- मोहन जोदड़ो (मोय-जो-दरू)। मेंजो दइ हो, हड़प्पा (हो रप्पाः) लोथल (लो'तन), रोपड़ (री'पड़ा/रूपु होड़), दिल्ली (दिलि) अगरा (आ-गड़ा), नर्मदा (नमा दअः), हिसार (हिसिर), मान्दा, सुरकोदअः, चान्हूदड़ो लेकन हो-मुण्डा सोबदो को एन पुरना चि पपरि सोमय नेल नमेयना। एन लेकांते कजि दइयोःवा चि एन सोमय रेयो हो-मुण्डा हयम रेयः चोलोन तइ केन गेया। ओन्डोः हयम रेयः पोरमान नेल नमोःतन गेया।

एन चनबते कजि चल कजि, जनागर, दुरं, का'नि (कुदुम), बंकुड़ि, कजि जुड़ि कजि, सोनोतो: कजि, पिरकल लेकन सनागोम रेय: ओसोल सेयाँ हटिड. (विद्या) जिनिस कोते हो हयम रेय: हरा-मरड. चि हरा इडि'यना।

19वीं सदी इमितड. नो:यते हो हयम रेय: पइटि पनाइटि को उंकुड्ड'चना। ले. कर्नल एस.आर.टिकेल-1840 रे 'ग्रामेटिकल कन्सट्रक्शन ऑफ हो लैंग्वेज' चुनुर चुटिरोतोड् (शीर्षक) रूम्पा (लेख) '' जर्नल ऑफ द एशियाटिक सोसायटी ऑफ बंगाल'' रे चपा लेना। एन चनब रेव.ए. नोट्रोट'' ग्रामर ऑफ द कोल लैंग्वेज'' नामक पुति-1905 रे जी.इ.एल. मिशन प्रेस, राँची ते मरसल लेना। एनेते मसमत 1915 रे 'लियोनल बरो' अंग्रेजी हयम ते 'हो ग्रामर'' 'विथ वोकाब्युलरी नुतुम ते पुति किड. ओल केडा, एन बाकणा लो:ते 4000 हजार जोड. सोब्दो को रेय: शब्दावली कोकिड. उदुब केडा। ने पुति रे सबिन रे 24 अध्याय ओन्डो: 194 उटब सकम (पृष्ठ) रे मेन:। एन'कागे रूम्पा(लेख), निबंध (ओल-तोल), बाकणा (व्याकरण), रेय: ओल तोनोल रेय: पनाइटि को अंग्रेजी विद्वान को पायते रोमन (इंगलिश) ते होबा इडियना। एन चनब 20वीं सदी रेय: उंकुड्ड इमितड. दुड्ड। ओतोल हिर्ला कानूराम देवगम, हिर्ला सतीश कुमार कोड़ाह ओन्डो: डॉ. दुर्गा पुरती तिकिड. पायते सनागोम ओल-तोल केडेते ठगा को तला-मला रेकिड. मरसल इचि केडा। एन लेका'ते हयम रेय: बेरेड् होबायन गेया।

हो हयम सनागोम रेय: सेबा-सड़ा पनाइटि रे इसु दुरअ: देंगा' 'हिर्ला लको बोदरा' तिकिड. एम लेडा। अकिं अड् ओड् ओन्डो: सोड् लेन लेकन लिपि- ''बारड. चिति'' मेन्ते किड. ओल केड् किं डकरा केडा। एटे: तुरतुड. पिटिका अक्हड़ा ओन्डो: अंडो इपिल चपाकना उम्बुल लतर रे ''बारड.चिति'' लेकाते हो हयम ओन्डो: सनागोम रेय:बेरेड् होबा इडि'यना।

एन'कागे 1940 ई. पा नोओ:एते देवनागरी लिपि ते हयम-सनागोम संगोम पइटि जोका बुगि लेकाते होबा इडि'यना ओन्डो: सतीश या: रूमुल (1940-41), हो दुरड.-डब्ल्यू. जी.आर्चर (1942), हो दुरड. पोथी-कानुन राम देवगम (1945), सेयाँ मरसल (1955), सार होरा-लको बोदरा (1958), कोलरूल (1956), कोलरूल हिन्दी अनुवाद-(1961), रघुवंश-(1963), पोम्पो (अक्षर विज्ञान)-1963 , हो हयम पहम पुति-द्विभाषीय (1963), वह बुरू बोंगा बुरू (प्रथम भाग) 1984 सबिन लको बोदरा तिकिड.: पुति को तना। ''आदिवासी सिविल दुरड.'' डॉ. दुर्गा पुरती (22 सितम्बर, 1986) दिसुम रूमुल (पिरकल) डॉ. सोनेया कुमार तियु 1968, हो दिसुम हो होन

को धनुर सिंह पुरती (1978-84), जोअर, इटा बटा नला बसा, बिर बुरू बोंगा बुरू, जिबोन बाड़ा, सरजोम बा तरल (कमल लोचन कोड़ाह), ओतोरोड., सेतेड., तुरतुड., कोल्हान सकम, ओमोन, सिबिल सरजोम, सिंहभूम सकम, हाऊ पोड़ोम, हो कुड़ी उपन्यास (चिटे:सकम), पोवासि (चिटे:सकम), होरलोसि (चिटे: सकम), तिलकबारी, हो भाषा और साहित्य का इतिहास, हो लोक कथा एक: अनुशीलन- (डॉ. आदित्य प्रसाद सिन्हा), सिंहभूम के शहीद लड़ाका 'हो' हो भाषा के साहित्यकार- डॉ. दमयन्ती सिंकु, प्रदीप हो वाकणा- डॉ. प्रदीप कुमार बोदरा, सेयाँरूमुल (हो काव्य संग्रह)-2015 हो भाषा साहित्य:एक संक्षिप्त परिचय-2017 हो भाषा साहित्य एवं व्याकरण-2017 (गुरूचरण पुरती), हो भाषा का वैज्ञानिक अध्ययन-2017 (डॉ. सरस्वती गागराई) 'हो' लोक साहित्य (2018)- "डॉ. लक्ष्मी पिंगुवा" मेन लेकन सनागोम सकम को हो हयम रेय: हरा मरड. चि हरा सगेन इडि'यना।

सोरकार पायते होबन तन जनजातीय संस्कृति महोत्सव, दूरदर्शन, आकाशवाणी रेय: प्रोग्राम (कार्यक्रम) चि कुरूडुरू, कैसेट, फिल्म, समाचार, दुरड., कोबोर सकम ओन्डो: मोण्डो-मोण्डोको (स्कूल-कॉलेज), ओत् जुम्पलय (विश्वविद्यालय), प्रतियोगिता परीक्षा - जे.एस.एस.सी, जे.पी.एस.सी (झारखण्ड कर्मचारी आयोग, झारखण्ड लोक सेवा आयोग, विभागीय परीक्षा को रेयो शामिला कना, एन ते रेयो हो हयम रेय: हरा मरड. होबन तन गेया ओन्डो: बेरड्-बिरिड् होबन तन गेया।

कजि ले रेदो कजि चल कजि लेका'ते तइकेन हो हयम नाअ: दो ओनोल चि लिखित रूप ते रेयो अयर पा'ते तेरसा इडेन तना। असरा मेन: चि ओन्डो:गे नेन हयम सनागोम रेय: पइटि-पनाइटि को पुर:ते पुर: होबन तन गेया। गोटा दिसुम रे हो हयम सनागोम रेय: नितर-पिन्तिर चि बेरेडे तेय: अबुअ: हुदा तला-मला'ए तेगे बु अनाचरेन एनड. ओन्डो: सनागोम रेय: बेरेड् दो ओत् दिसुम रे होबा'ना।

◆◆◆

हो हयम रेयः उपन-जपन, ममरङ ओण्डोःबेरेड्

दयम रेयः उपन-जपन चिलिका ते होबा ले ना? मेन्ते उड्डुः लेका ह् रेदो सलांगि दारू सँगिले लेकाःअ्। नेना मनोवा कोवः उपन-जपन लोःओगे हयम रेयः उपन-जपनोड मेनः।

हयम रेयः उपन-जपन एन उड़ि लोःओ ते मेनः ओकोन इमितङ मनोवा को कात्रि को उंकुड़ केडा ओण्डो हयम एतोन को एयोब लेडा। मनोवा कोव मोचय ते ओल्ल यन षड़ि को इपन-इपन जिनिस-गिनिस, उड्डुः, मोन-बिचेर कोलोः को जुड़ि केडा।

नेना सबेन बु अदा'ना। अदा'डा चि हयम बेगर अपनः हुड़िङ लेकन सनङ गेका पुरा'वा।

हुदा जदि मनोवा। हो तना एनरेदो हयम दो सिन्दरि जङ तना। एनलेका ते हयम बेकर लान्दा जगर गे का दाइयोःवा। हयम रेयः उङकुड्डु षुर्र। षड़ि (ध्वनि) हो बाना। षड़ि बेगर हयम बनोः, हयम बेगर सनङ पुरय तंयः उड्डु गे का दाइयोवा।

एना मेन्ते हयम इपेनेः उड्डु बिचेर को चले नं। लगिड् हयम रेयः दोरकर मेनः। सदयः दो हयम मनोवा कोवः ओर्ता रूप षड़ि तना, एना लोः ते इंगुलेः देंगा तेयो अपनाः बिचर को चल दाइयोःवा।

हलम मियड् देंगा (मध्यम) तना, ओकोना ते चि "हो" कों उड्डु ओण्डोः निञ्यः। निजोरः बिचेर को उदुबेया। (नेन बिचेर दो एम-एपेम तेयः मियड़ देंगा तना। नेलेका ते होड़ो कोवाः। कोबः षड़ि चि कोरङ (ध्वनि) मोन-बिचेर तनगा-तनगा हयम रे तनगा-तनगा शेब्दो को मेनः।)

सोजे कात्रि ते दो अपनः सनङ पुरय लगिड़ गे ध्यम रेयः उपन-जूपन दो होबा यना।

ओत् गोटा रे सोबेन जाति कोवः इयन अपनः ह्यूम मेनः। हो जातियों मुनु रेयः जाति तना। हो होन कोवः इपन आइदा हयम, लिपि ओण्डो सर्सोकिर तना। हो होन को आइदा उड़ि ययतेगे बिर-बुरू, लोर-लोङ्गोर जोरना बुरू गेना कोरे गे को बामा लेना। नेकोवः जिबोन को नेले रे सभा एनका अरदावा चि नेको दो पुगदल रे को अड़/भिड़ चबा यना। एना मेन्ते नेकावे' कोञ्जा-कोञ्जा रे षड़ि गे सुरबुडा कना।

एना मेन्ते हो होनकोवः हयम को नेले ओण्डोः आयुमें नरे एनका अदावा चिसरिगे हो ध्यम रेयः उपन-जपन दो पुदगल रेयः षड़ि, जिउ-जोन्तु, ओय-चेणे कोवा षड़ि, सिद्धांत दिरि- ढारू कोवः गेनेसा ओण्डो आइदा होंड़ो लुकु-लुकुभि तिकिङ तः अय तेगे होबा लेना।

गुरू कोल लाको बोदराःअ बिचेर लेकाते-

हो कोवः सिजॉन मियड् मनोवय तेगे मिड टयड् यते गे होबां कना। एन लेकां ते चिरगलोः तना चि उङकुड्डु षड़ि रेयः हों हो कोवः मोचय तेगे षुड्डुङ लेना।

चि॰-शिशु होनः रःअ षड़ि-ओवाँ-अवोवाँ एमन-एमन लेकनः) 'एन लेकाते शिशु होनः आ मोचय ते माय-माय ते षड़ि शोब्दो को ओल्ला ओण्डोः सँगि इडेना। ह्यम रेयः उपन-जपन चिलिकाते होबा लेना? नन षिषुई रे ह्यम पिटिका रेन सेंया हो को ताला रे राकोम-रोकोम रेयः बिचेर मेनः-

1. **देवीय सिद्धांत**- नेन सिद्धांत लेकाते हयम रेयः उपन-जपन सिङ्वोङ्गाः अ् एनेम गे तना। गोटा ओत् रे मानमी। मनोवा, जिउ-जीन्तु ओय-चेणे कोःए बइ केड् को लेका गे हयम रेयःअ्ओय सृजोन चि उपन-जपन लेडा।

2. **विकासवादी सिद्धांत**- उंकुडु कोड़ोवय ते मनोवा सृजोन चिलिका ते बेरेड् इंडियना एनका-एनका हो ह्यम रेयःअओ बेरेड् इडियना। उडुः-उपड़ः अचर-विचेर को तेरसन' एटेः लेना। नेन दोशन एनेटेः दो Dr. Darvin को मनाति ताइयः।

3. **धातु सिद्धांत**- नेना गे रणन-सिद्धांत हो को भेताः। चिलिका-चिलिक मनोवा कोवः बेरेड् होबर इडियना? एनका-एनका गे दिनगे दोरकर होवन जिंनिस बेला, बुबः मेणेड़ को तपकिःइ मन ते ओकोन षड़ि ओल्ला 'एना गे तिसिङ Dr. मैक्समुल ओण्डो स्टाइथल तिकिङ ह्यम उपन-जपन रेयः सिद्धांत किङ मेन केड़ा।

4. **अनुकरण सिद्धांत** - हयम रेयः बेरेड़ होबा इडियन रे एसु पुरःअ् ओयं चेणे, जिउ-जोन्तु कावें ककला षड़ि को ओतोङ के'ते हयम रेयः शोब्दो को रे सोञ्जो को यना। नेना मैक्समुलर तिकिङ कञि मरसन लेडा।

5. **श्रम/हे हो सिद्धांत** - मनोवा को जिबोन होरा रे तेरसा इडे यना पाइटि-पाइटि तन रे ओकोन षड़ि पिड् ओल्ला एना गे तिसिङ Noir तिकिङ हे हो सिद्धांत किङ सकि केडा।

6. **इंगित सिद्धांत**- अपनः सनङ परथ लगिड इंगुलेः इपिंगुल ते सोमजव - सोपोञ्जव तेयः तना।

चि॰- ति॰ ते गउईः तेयः।
मेड् ते इंगुले तेयः।
ति ते चुन्डुले तेयः एमन-एमन

नेन सिद्धांत उनुदुब केन किङ दो Dr. Roy तिफिङ

7. **संगित सिद्धांत**- नेन सिद्धांत लेकाते मनोवा को उडुः, बिचेर, बाहवो ओण्डो सनङ पुरय लगिड दुरङ-दुरङ तेको चलेवा। नेन सिद्धांत उदुब केन को दो डार्विन, रिचर्ड, अलेक्जन्डर ओण्डोः स्पेन्सर तइकेना।

नेन लेकाते इपन-इपन हयम विदुवा को ध्यय रेयः अनुपन को चपु नम लेडा। सरिगे हयम रेयः उपनोऽ होवा लेन तेयः सनोगोम को रेयः पोरमान नेल दइयोः तना। मनोवा/दुप्हुब होड़ो कोवा तेनेरसा होबा इडि यन लोः गे ध्यम रेयाः तेरसाओ होवा इडे/इडि यना।

तिसिङ सनागामः देगां इडि के ते सोदोरि पंजाय रे पंजा नमोः तना चि सिदा सोम्य दो हो ध्यम जिइड् ओगव ओण्डोः हो हयम ते जगर जपागर तनको हो रपः मोञ्जो दाड़ोलो तन लेकन टायड् कोरें को तइ केन।

हितासहा लेकाते नेले रे नेल नमोवा चि एन सोमय चतेगे चास-बास, वबा-बिति सिम-सुकुरि एस लतगिगे सुमकियन तइकेना। एंन-एन टोयड कोरे अग्नेय ह्यम गुटि रेयः ह्यम' को को जगरे तइकेना। एनामेन्ते नःअ जाकेड़ मोहन जोद्‌डो हड़प, लोथल, दजला एमन-एमन' टायड रेयः ''नुतुम को अकोवः कजि षुडुङ लेका गें ताइकेना।

एन लेकाते चरिगलोःवा चि एन संगय/उड़ि रेयो गे हो ह्यम रेयः सोब्दो तइकेना।

चुइला-चुइला नेन हड़प्पा (होडोररप्पा) लेकन सोदोरि को मुचड़ यन चनब एनतःअयतन हो को जयराकण्डा चुटिया नागपुर पा तेको हुजूः इडियना। एना मेन्ते मुण्डा होन कोलोः जुड़ियनते। तइ जपः यनते मुण्डारी हयम रेयः उसूर नेल नमोः तना। एना सूल्ल जाति हपारङि लेकातेरेयों हो होनको मुण्डा जातिया यतेगे को चोटः ओल्ला कनते रयो एसु पुरः सोब्दो को भिडोवा। मेन्दो इपन तेगे हो हयम रेमः बेरेड होवा इड यना।

हयम रेयः बेरेड् होरा रे नेले रेदो दिमसि मीठा-मीठा ते होबा कजि जगर, दुरङ काजि चल कजि का'नि बॉकुड़ि, पारेड सोनोताः कजि, कजि गुगर्डि कजि पिर्कल चिटेः सकम लेकन सनागोम कोवः देंगा ते एसु पुरः अ बेरेड कोम सोमय रे होबा यना।

हो को इपन-इपन टायड कोरे को बासा हपायन रेयो दोरीय-दोस्तुर, सर्सकिर, पोरोब-पोनह बोङ्गा-बुरू मान-मानातिङ कोरे रेयो हो ह्यूम रंभः तेनेरसा होबा इडियना। जाब-जाब गे सोब्दो सँगि इड यना।

दिन-दिन ते उड़ि ओड़ोङ परोम इडियन लेका गे हो हयम रेयः सोब्दो का बाकाँ को मेनलेका ते सनागोम रेयो बाकणा, पुति को मेन लेका ते हयम रेयः कमि को पोरड इडि यना।

हो हयम रेयः ओनोल रू'पु 19वीं सदी नो पायते एनङ हो ओल-ओनोल चि ओल तोल रंयः पइटि को उँकुड़ यना।

हो यहम रेय पाइटि एन सोमय अंग्रेजी कोते गे होवा यना। एन चनब 20वीं सदी कोयते एनङ अबुवाः दुडु कोहिर्लाकानुराम देवगम, सतीश कुमार कोड़ाः तिकिङ हो सनागाम रेयः ओल-तोल केड किङ मरसल केड़ा। एन चनब ययतें हयमः बेनेरेड तेन रूंपु रे नेल दइयोःवा। :-

पति रूपु ते सबे कोयते मा'इ. ते हो हयम रेयः ममरङ बेचोर 1840 ई. रे कर्नल S.R. टिकेल सयोब तिकिङ गामेटिकल कंस्ट्रक्शन ऑफ हो लैंग्वेज नुतुम पुति किङ चपा लेड़ा। एन चनब मय-मय ते ओताल का सँगि इदि यना ओण्डो पुति को हुदा तला रे ताला-ताला, रे मरसल इडि यना। एनताः अचेत यो हो हयम रेयः बेरेड़ एसु बुगि लेकाते होवा इडियन।

नेन जोरोङ रेयो हो ध्यम रेयः तेनेरसा रे सारकर पायते रेयो एसु पुरः देशा को नमोः तन गेया।

जयरामांङा राजङ बागे कांते उड़िसा, पश्चिम बंगाल, असम, दिल्ली केकन रायड् कोरेयो हो हयम - अड़ङ ते जगर-जपगर को होबन तन गेया।
तिसिङे सोमय रे जयराकांडा राइज के हो स्कूल-कॉलेज कोरे पड़ाव के ऐसेन तना। पड़ाव तन पटुवा को हो हयम इडि के ते M.A. PHD लेकन डिग्रि को का हटाव जोम तना।

सोरकरः रोकोम-रोकोम योजना रेयः तेरसड़, जनजातीय संस्कृतिक महोत्सव, आकाशवाणी रेयः कयिकुइड, युट्यूब य. ढेंडा। ते दुरङ को रे, गुगल, राज्य स्तरी कर्मचारी एमन कोरे यो नेल नमोःवा।

मुलि काजि ते कजि ले' रे दो देरङ कजि चि. कजि चल कजि रे तइकेन कजि तिसिङ ओनोल रू'पु सोङे ते सुसुन दुरङाःअ् देंगा ते रेयो एसु पुरःअ हो हयमः बेरेड़ होबा यना ओण्डोः होबन तन गेया।

हो हयम व्हारङ चिति लिपि रेयः उपन-जपन, ओण्डोः बेरेड् ओण्डोः ममरङ

लिपि रेयः कजि ले'रे जिबोन गोम्पय रे तकुब तबेन लेका अटकारोवा। हयम लो तेगे लिपि दो तुसेङ मिडे कना, लिपि इपन ते दो बनोःवा।

ओकोन तःअ्? रे हयम रेयः दोरकर होबाना, एन्तः रे लिपि अ'ए-एःए तेगे सोञ्जोकोना।

सोजे कजि ते दो हयम बेगर लिपि बनोः लिपि बेगर हयम बनोः। एन्का दो हयम ओण्डोः लिपि दो किङ बपराबरिःया।

हयम विदुवा कोवः कजि लेकाते ओकोन हुदा रे अपनः / निजयः / निजोरः हयम-सनागोम, सर्सकिर ओण्डोः लिपि बनोःवा एन हुदा दो का दिरिङन का चड्लोमन जिउ बरा बरिःया।

एन लेकाते दुप्पुबु हुदा दुप्पुब होड़ो चि हो कोव हयम हो हमय रेयः लिपि तना। आइदा सोमय रे देवां तुरि चि तुरि देवां ऋषिमुनि तिकिङ ओल अंका लेडा। एना मेन्ते व्हारङ चिति लिपि दो बोङ्गा लिपि चि बोङ्गा अंका लिपि तना। नेना गे तिसिङ आदि लिपि मेन्ते यो बु मेने तना।

का'ड़ चेतन का'ड़ सेनोः यना ओण्डोः मय-मयते व्हारङ चिति लिपि अड़ तुड् दड् दनङ इडि यना। मेन्दो एनकन-एनकन सोदोरि (सभ्यता) कोरे अबुवः हो'को को जिइड् जोगव लेडा।

व्हारङ चिति लिपि "हडप्पा, सिदुगटी, लो'तन" एमन लेकन सभ्यता कोरेयो नेल नमोःवा। नेना सुल्ल मेञ्जो दइ हो चान्दु दइ हो, हिसिर ओण्डोः सुर को दःअ् लेकन टायेड कोरेयो पिरिका लिपि कोरेयः चिना को नेल नमे यना। नेन चिना को तला रे व्हारङ चिति लिपियो मेनःअ। नेन लिपि को रेयः ओसोल पोरमान दो ने जोरोङ रेयो नेन टयड कोरे नेल नमोः तना। चिलिका सिञबुई' रेयः सोगो बिर (चितिरबिला) रे कोम्चोङ दिरि ओण्डोः षषन दिरि एसु षिर्मा होबा यन रेयो नःअ् जोङ मञ्जु दइ हो रेयः जाते उम्बुल (प्रतिबिम्ब) नेल नमोःवा। नेना सुल्ल ओण्डोः गे सिञबुइ रेयः इपन-इपन टायड कोरे नेल नमोःवा। चताम दिरि अराते' रोतोड्, कुला चकि ओण्डोः सोना गाड़ा कुटि कुटि एमन लेकनः कोरेयो नेल नमोःवा। नेन सुल्ल बरोबंका बुरू, चरिः बुरू, षिर्षि बुरू लेकन टयड् कोरेयो नेल नमोःवा।

600 ई. पू. जपः नेपः नोः पा'रे देवाँ तुरि ओल अंका लेड् व्हारङ चिति लिपि हो होनकोवः लगिड् गे तइकेना, मेन्दो नेना अड् दनङ यन' बराबरिः तइकेना।

नेल-नेल ते सोमय सिर्मा सेनोः इड् यना। एसु सिर्मा चनब 20वीं सदी रे व्हारङ दाड़ेयः तुउम लेकाते रोवा रू'प बोङ्गा षयका दुप्पुब चि हो हुदा बनयंड् लगिड् ते लाको बोदरा तिकिञ गे नपेल (अवतार) लेना।

लाको बोदरा तिकिङ बुरू-बुरू, गाड़ा-गाड़ा लो'र लोंगोर एमन को किङ दणन यन गया। चिलिका व्ह रेयः नेन दुरङ ते इंगुलोः तना :-

दिशुम गेम ह्रियातिङ तना

राइज गेम चकातिङ तना

बुरू-बुरू को पञ्जय में

बुरू रूबु-रूबु को दणन में

नेन लेकाते बुरू-गाड़ा लो'र लोंगोर कोरे बोङ्गा बुरू कोलोः जपागर तन लिपि किङ ओवर/गोसारि/पञ्जा/सुटिः चि हिड् नम लेड़ा। ओकोन लिपि बोङ्गा कोवः देंगा ते आइदा रेयः लिपि **''वोङ्गा अंका''** लाको बोदरा तिकिङ हो होनको तला रे किङ समनङ केडा। नेन लिपि रेयः नुतुम **व्हारङ चिति** लिपि मेन्ते किङ नुतुम केडा।

नेन लिपि पञ्जा नम केडा लिङ मेन्ते 1950 रेयः दशक रेकिङ डकरा केडा। मसमत् **1954** रे अकिङ **एटेः तुर्तुङ पिटिका अक्हड़ा**

Institute of Ancient Calture & Science Society

आदि संस्कृति एवं विज्ञान संस्थान, जोड़ा पोखर झींकपानी

मेन्ते मिडो संस्था किङ तिंगु लेडा। नेन संस्थाय तेगे **व्हारङ लिपि** ओल पड़व ओण्डोः नितिर-पिन्तिर (प्रचार-प्रसार) पनाइटि रेकिङ लगातिङ यना। नेन पाइटि तेगे हो हुदा, दुप्पुब हो होनको पायते **ओत् गुरू/चिण्डगि/कोल गुरू** रेयः उपाधि किङ नम केडा। एन चनब यतेगे **ओत् गुरू कोल लाको बोदरा** मेन्ते ओत् गोटा रेःउमि षड़ि सेनोः यना। एन इमितङ नोः पायते गे अकिङ व्हारङ चिति लिपि ते एसु पुरःअ पुति को व्हारङ चिति लिपि तेकिङ मरसल इड् केडा।

व्हारङ चिति ते पुति को मरसले लागिड् अकिङ आंङोः इपिल मेन्ते मिडो चपाकाना (प्रेस) किङ बइइरि केडा। काज ले'रेदो गुरू कोल लाको बोदरा तिकिङः देगा ओण्डोः कुरूमुटु ते गे व्हारङ चिति लिपि लेकाते हो हयम रेयः किलि मिलि पुति को चपायना। नेन पाइटि ते हो हयम ओण्डोः हो हुदा रेयः तेनेरसा रे एसु मरं देंगा होबा यना।

होकोन लिपि व्हारङ चिति लिपि ते पूति कोकिङ ओल एटे: केडा? नेन लिपि रेय: पपरि ओण्डो: पोदोला दो ब्ह रेय: नेन दुरङ तेयो एसु बुगि लेका ते पोरमानो: तना :-

सिरिमा रेमा लिपि नोते रेमा................

गोले तेरे लिपिञ नायुम मेया।

सिरिमा रेमा लिपि नोते रेमा...............

बकाणा तेरे लिपिञ चिना मेया।

गोले तेरे लिपिञ नायुम मेया................

नेंगञ नपुय लेकञ अदा मेया।

बकाणा तेरे लिपिञ चिना मेया................

उन्डिञ बोकोञ लेकञ अदा मेया।

नेगञ अपुञ लेकाणा अदा मेया.................

सिंदु-दिशुम मेरेञ नेलड मेया।

उन्डिञ-बोकोञ लेकञ अदा मेया............

हो रप्प: रइज एरेञ चिना मेया।

कोल गुरू लको बोदरा तिकिङ व्हारङ चिति लिपि रेय: ममरङ नेन लेका तेकिङ इगुला कडा:-

⇒ व्हारङ चिति लिपि हो हयम मुनु हयम रेय: लिपि तना।

⇒ व्हारङ चिति लिपि आदि लिपि बोङ्गा अंका लिपि यो को मेत:।

⇒ व्हारङ चिति लिपि रे दोंसि रिया (32) चिति को मेन:।

⇒ व्हारङ चिति मिडो पोरमान अकन पिटिका (वैज्ञानिक लिपि) तना।

⇒ व्हारङ चिति लिपि षड्ि ओड़ोङ (ध्वनि मुलक) लिपि तना।

⇒ व्हारङ चिति लिपि रेयो रोमन लिपि लेका गे हुड़िङ ओण्डो: मरं ओलको नेल नमो:वा।

⇒ रोमन लिपि लेकागे जेतन बकाँ सोब्दो रे मा'ङ दो मरं ओल तेगे ओलेना।

⇒ व्हारङ चिति लिपि रे चिमिनङ एनकन चिति को मेन:। चिलिका चि मुतिङ् चिति रे सोब्दो:ए इंगुलेया।

हो हयम व्हारङ चिति लिपि रेयः बेरेड् मुनुई ते नेन जोरोङ रे एसु चेतन के लिपि-लिपिन तना। ओसोल कजि कजि ले'रेदो एटेः तुर्तुङ पिटिका आक्हड़ा रे एटेःए लेना। एनयते ना'अ्ः नेन लिपि राइज रेयः सोबेन (स्कुल-कॉलेज) मोन्डो-जिता कोरे ओल पड़ाव को सेसेन तन गेया।

जायरा कांडा राइज बागे के ते उड़िसा, पं. बंगाल, ओण्डोः दिल्ली एमन लेकन राइज कोरेयो ओल पड़ाव को सेसेन तना।

तिसिङ व्हारङ चिति लिपि लेकाते बेरेड् को होबा इडियन ते सोरकरः पुति को रेयो व्हारङ चिति लिपि ते पुति को चपा एसु जो'र ते सेसेन तना। नेना सुल्ल ते टाटा स्टीलः देगा तो ऐसु पु रःअ् दिसुम (देश) रे व्हारङ चिति लिपि नितिर यना ओण्डोः व्हारङ चिति लिपि रेयः ममरङ को किङ ओल मरसलड् कोवा। मसमत् 2017 रे विश्व जनजातीय शॉर्ट फिल्म फेस्टीवल रे बाइयाकन शॉर्ट फिल्म मा'ङ टयडेःए नम केडा।

मसमत् 2019 ययते सोरकरी (स्कुल) मोण्डो ओण्डोः एटः- टयड चि विभाग कोरे राइज गोटा रे पड़व सेसन तना सोबे कोयते मा'ङ ते गोटा सरायकेला-कोरसोवाँ मुलुक रे सोरकर गे ओल इचिया कडा।

नेन लेकाते सिञबुई रेयः गगरा रेलवे स्टेशन रे ओण्डोः पश्चिम सिंहभूम रेयाः जिला समाहरणालय रेयो व्हारङ चिति लिपि ते नुतुम ओला कन तेयाः नेल नमोःवा। तिसिङेः नेन पिटिका जुंग रे Album/ Film ओण्डोः गुगल कोरेयो व्हारङ चिति लिपि कोरेयो ओल-ओनोल को नेल नमोः वा। नेन लेकाते व्हारङ चिति लिपि रेयः बेरेड् नेल नमोः तना।

❑❑❑